

# FESTIVAL DELLA CRIMINOLOGIA

TORINO – IV EDIZIONE  
10-13 OTTOBRE 2019

La criminologia è una scienza multidisciplinare che studia l'origine, la prevenzione, il controllo, l'investigazione e le conseguenze dei comportamenti criminali, sia a livello individuale sia sociale.

Dopo il successo delle passate edizioni – che hanno ospitato docenti, scrittori, giornalisti, esperti delle forze dell'ordine, criminologi, registi, personaggi dello spettacolo, avvocati, psicologi, filosofi, registi, con una grande partecipazione di pubblico – ritorna il festival in città con un programma fitto di appuntamenti.

Pensato su più livelli di approfondimento, si rivolge sia a un pubblico di esperti che si affacciano ai nuovi scenari della ricerca sul crimine, ma anche ad appassionati e curiosi che vogliono toccare da vicino la sfera dei fenomeni criminali.

**Uno sguardo originale all'uomo e alla società contemporanea.**

IL FESTIVAL DELLA CRIMINOLOGIA È ORGANIZZATO DALL'ASSOCIAZIONE **NO.CRIME**

DIRETTORE SCIENTIFICO **ANGELO ZAPPALÀ**  
DIRETTORE ARTISTICO **SILVIA VIGLIETTI**

[info@festivaldellacriminologia.it](mailto:info@festivaldellacriminologia.it)  
[comunicazione@festivaldellacriminologia.it](mailto:comunicazione@festivaldellacriminologia.it)

[www.festivaldellacriminologia.it](http://www.festivaldellacriminologia.it)

Carl Gustav Jung ha definito l'ombra dicendo che essa contiene tutte quelle parti del nostro essere che abbiamo cercato di nascondere o negare. Comprende quegli aspetti oscuri (appunto non «messi in luce», quindi sia negativi che positivi) che non riteniamo accettabili. L'Ombra appare tanto più densa e minacciosa quanto meno è cosciente. È questo il paradosso dell'Ombra: quanto più neghiamo e rimuoviamo, tanto più queste parti scisse riemergono in maniera incontrollata e autonoma, a volte violenta. Il Doppio, il rivale-compagno, è un altro motivo universalmente presente, strettamente connesso alla problematica dell'Ombra. Il Doppio si configura come immagine simmetrica, speculare dell'lo. È esattamente all'opposto di ciò che siamo e di ciò che saremo e, se l'Ombra si cronicizza, il Doppio diviene il nostro alter-ego. Nella mitologia e nella narrativa, sia letteraria sia cinematografica, il doppio complementare è un motivo ricorrente, perché inscindibilmente legato alla natura umana.

**L'esplorazione delle parti oscure dell'essere – nell'individuo, nella società e nella storia – sarà il tema dell'edizione 2019, che vedrà anche quest'anno il contributo di relatori di rilievo nazionale e internazionale, appartenenti ad ambiti disciplinari diversi.**

MAIN SPONSOR  


SPONSOR  
 

CON IL CONTRIBUTO DI  


CON IL PATROCINIO DI  
   

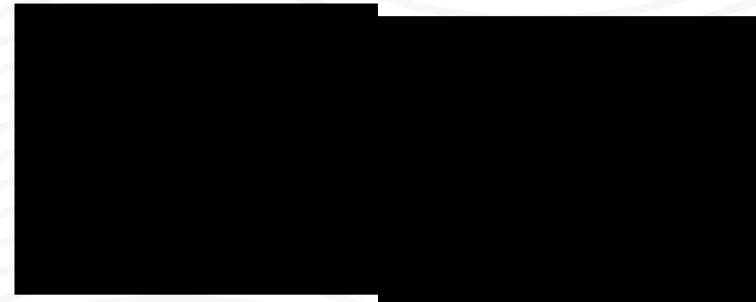
PARTNER  
    



MEDIA PARTNER  
  

# FESTIVAL DELLA CRIMINOLOGIA

TORINO – IV EDIZIONE  
10-13 OTTOBRE 2019



# SPECCHIO OSCURO

# Giovedì 10 ottobre

Cortile del Rettorato Università di Torino (via Verdi 8)

Ore 19.00  
**SALUTI D'APERTURA E INAUGURAZIONE MOSTRA  
«FRAMMENTI DI STORIA. L'ITALIA ATTRAVERSO  
LE IMPRONTE, LE IMMAGINI E I SOPRALLUOGHI  
DELLA POLIZIA SCIENTIFICA»**

in collaborazione con la Polizia di Stato

FRANCESCO MESSINA (direttore centrale Anticrimine, Polizia di Stato)

LUIGI RINELLA (direttore del Servizio Polizia Scientifica)

PAOLO CERONI (Azimut Capital Management SGR Spa)

ANGELO ZAPPALÀ (direttore Festival Criminologia)

a seguire

**VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA**

Circolo della Stampa, Palazzo Ceriana Mayneri (corso Stati Uniti 27)

Ore 21.00 – 22.30  
**OSCURI MOVENTI. IL DELITTO DEI MURAZZI**  
MEO PONTE (giornalista)  
ROBERTO TESTI (medico legale)

# Venerdì 11 ottobre

Aula Magna dell'Università di Torino, Cavallerizza Reale

Ore 18.30 – 20.00  
**FARE LUCE NELL'OSCURITÀ:  
INDIZI CRIMINALI E INDIZI SCIENTIFICI**  
GIULIO GIORELLO (filosofo)  
GIAMPIETRO LAGO (comandante RIS di Parma, Arma dei Carabinieri)

Ore 21.00 – 22.30  
**IL LATO OSCURO DELLA MUSICA**  
MORGAN (cantante)  
GIANLUCA VERSACE (giornalista)

**TUTTI GLI EVENTI SONO A INGRESSO LIBERO,  
FINO A ESAURIMENTO POSTI**

**Mostra**  
**FRAMMENTI DI STORIA. L'ITALIA ATTRAVERSO  
LE IMPRONTE, LE IMMAGINI E I SOPRALLUOGHI  
DELLA POLIZIA SCIENTIFICA**  
in collaborazione con la Polizia di Stato

---

**CORTILE RETTORATO UNIVERSITÀ DI TORINO  
DAL 10 AL 13 OTTOBRE**

Per la prima volta a Torino, la Polizia di Stato, in collaborazione  
con il Festival della Criminologia presenta la mostra  
«Frammenti di storia. L'Italia attraverso le impronte, le immagini  
e i sopralluoghi della Polizia Scientifica».

L'inaugurazione il 10 ottobre 2019 alle ore 19, nel cortile del Rettorato  
dell'Università di Torino, con la partecipazione del direttore centrale  
Anticrimine della Polizia di Stato Francesco Messina.

---

**LA MOSTRA RIMARRÀ APERTA AL PUBBLICO  
FINO A DOMENICA 13 OTTOBRE, DALLE ORE 9 ALLE 19**

A partire dai primi del Novecento, una delle principali attività d'intervento  
è stata quella di cristallizzare la scena del crimine.  
Nella mostra, quasi allo stesso modo, si è scelto di puntare su documenti  
e fotografie per fermare il tempo su alcuni dei momenti più drammatici  
dell'Italia degli ultimi decenni.

L'arresto di Sandro Pertini, l'omicidio Matteotti, il mostro di Firenze,  
le stragi di mafia e quelle dell'eversione nera,  
rappresentano solo alcuni dei frammenti di storia scelti:  
un'occasione irripetibile per guardarsi allo specchio e confrontarsi  
con il passato, ma anche con il futuro che ci aspetta.



[www.festivaldellacriminologia.it](http://www.festivaldellacriminologia.it)

# Sabato 12 ottobre

Aula Magna dell'Università di Torino, Cavallerizza Reale

Ore 10.00 – 10.15  
**SALUTI D'APERTURA**  
FELICE DAMIANO TORRICELLI (presidente ENPAP)

Ore 10.15 – 11.00  
**IL LATO OSCURO DELLA PROFESSIONE MEDICA.  
I MEDICI AGUZZINI**

ISABELLA MERZAGORA (presidente Società Italiana di Criminologia)

Ore 11.15 – 12.00  
**LO SPECCHIO SCURO DELLA MEMORIA:  
CRIMINE E AMNESIA NEI CRIMINI VIOLENTI**  
STEFANO ZAGO (neuropsicologo forense)

Ore 12.15 – 13.00  
**LA TRIADE OSCURA DELLA PERSONALITÀ:  
NARCISIMO, MACHIAVELLISMO E PSICOPATIA**  
ANDREA FOSSATI (psicologo, Università San Raffaele Milano)

(Pausa)

14.30 – 15.15  
**I GENI DEL MALE: CATTIVI SI NASCE, SI DIVENTA O...**  
VALTER TUCCI (Senior Group Leader of the Neurobehavioural Genetics group  
Italian Institute of Technology, Genova)

Ore 15.30 – 16.15  
**LO SPECCHIO OSCURO DELLA RETE:  
DAL CYBERBULLISMO  
AGLI ADESCAMENTI DI MINORI**

CRISTINA SARTORI (consulente investigativo e grafologo forense)  
ANTONIO MAURO (innovatore ed esperto Cybersecurity)  
SILVIA BASSI (psicologa e criminologa)

Ore 16.30-17.15  
**SIAMO MAI SOLI? TELEFONI E LA NOSTRA  
OSSESSIONE CONTEMPORANEA**  
ILARIA BONACOSSA (direttrice Artissima)  
KATIA TREVISAN (Dogma)  
MAURIZIO BORTOLOTTI (Gebbia Bortolotto Penalisti Associati)

Ore 17.30 -18.15  
**LO SPECCHIO OSCURO DELLA SESSUALITÀ:  
SEX ROBOTS**  
MAURIZIO BALISTRERI (filosofo, Università degli Studi di Torino)  
ANGELO ZAPPALÀ (direttore Festival Criminologia)

Ore 18.30 – 20.00  
**VELENO**  
PABLO TRINCIA  
(scrittore e giornalista, autore del celebre podcast de La Repubblica)

Terrazza Solferino (via Davide Bertolotti 7)

Ore 21.00 – 22.30  
**INGHIOTTITI NELL'OSCURITÀ.  
LE PERSONE SCOMPARSE IN ITALIA**  
PIETRO ORLANDI  
MARIA ANTONIETTA GREGORI  
GIANLUCA VERSACE (giornalista)  
in collaborazione con CRIME+INVESTIGATION, CANALE 19 DI SKY

# Domenica 13 ottobre

Polo del '900 (via del Carmine 14)

Ore 18.30 – 20.00  
**I POTERI OSCURI NELL'ITALIA DEGLI ANNI '70**  
GIOVANNI DE LUNA (storico)